



VHS-Chor Alegria Cantar

900 F

Alegria Cantar – der VHS-Chor

Der 1997 gegründete VHS-Chor wird seit 2009 von dem aus Chile stammenden Opernsänger, Chorsänger und Dirigenten Cristián Carrasco geleitet und besteht aus ca. 25 Frauen und Männern unterschiedlichen Alters. Das Repertoire umfasst Lieder rund um den Globus mit dem Schwerpunkt Südamerika: Lieder in verschiedenen Sprachen aus unterschiedlichen Epochen, unter anderem aus dem Pop- und Musicalbereich, Folksongs, Spirituals und südamerikanische Lieder.

Am Ende jedes Semesters findet ein Konzert statt. Gelegentlich kommt es auch zu Treffen und Konzerten gemeinsam mit anderen Chören.

Interessierte Sängerinnen und Sänger sind herzlich eingeladen, kultur- und kontinentübergreifende Lieder zu singen und in den Konzerten am Semesterende zu präsentieren. Schnuppern ist beim Proben erwünscht. Notenkenntnisse sind hilfreich, aber nicht erforderlich. Für Rückfragen steht Cristián Carrasco gerne telefonisch unter 0151/65 06 44 63 zur Verfügung.

Leitung: Cristián Carrasco
Termine: ab Mo, 6.1.2020,

Ort: Fritz-Lange-Haus, Friedrichstr. 7
Dauer: 21 Termine, 63 U.Std.
Entgelt: 138,60 €
Sachkosten: 3,50 € für Kopien

902

Folkgitarre für Anfänger/-innen

Der Kurs wendet sich an alle, die das Gitarrespielen erlernen möchten. Es wird auf Wissenswertes rund um das Instrument eingegangen. Dabei werden keine Notenkenntnisse benötigt. Notwendig ist der Spaß am Gitarrenspiel und etwas Zeit zum Üben.

Sie lernen mit Liedern, die typisch für einen Abend am Lagerfeuer sind - meist bekannte Folk- und Rock-Classic-Hits.

Leitung: Klaus Lange
Termine: ab Do, 16.1.2020,
19.45 - 21.15 Uhr
Ort: Riesener-Oberstufenzentrum,
Schützenstr. 23
Dauer: 17 Termine, 34 U.Std.
Entgelt: 88,40 €

Die Sachkosten in Höhe von ca. 3,00 € für Kopien zahlen Sie bitte direkt an den Kursleiter.

901

Die magische Kraft der Trommeln

In diesem Workshop erzeugt die Gruppe zunächst durch das Zusammenspiel von Laufen, Klatschen und dem Sprechen einfacher Trommelsilben einen Rhythmus. Dabei empfindet sich jede(r) Einzelne als Teil einer großen, gleichmäßigen und rhythmischen Bewegung. So entdecken alle, dass der Rhythmus in uns steckt. Dann wenden Sie sich den Trommeln zu. Sie lernen einen Rhythmus aus Afrika kennen, der aus verschiedenen, einfach zu erlernenden Trommelstimmen besteht, die erst im Zusammenspiel ihre ganze Kraft entfalten. Folgende Trommeln stehen zur Verfügung: afrikanische Djemben, Bougarabous und Basstrommeln.

Uli Siebenborn ist Musiker, Trommellehrer und Diplompädagoge. Seit mehr als 15 Jahren unterrichtet er Trommelrhythmen verschiedener Weltkulturen. Schwerpunkte: afrokubanische und afro-brasilianische Rhythmen, arabische und asiatische Rhythmen auf



Uli Siebenborn

Letzter Rücktrittstermin: 5 Tage vor dem Seminar.

Leitung: Ulli Siebenborn
Termin: Sa, 29.2.2020,
14.00 - 16.15 Uhr
Ort: Haus der VHS, Friedrichstr. 55
Entgelt: 13,30 € (keine Ermäßigung)

Die Sachkosten in Höhe von 5,00 € (Leihgebühr für eine Trommel) zahlen Sie bitte direkt an den Kursleiter.

Die Sachkosten in Höhe von ca. 3,00 € für Kopien zahlen Sie bitte direkt an den Kursleiter.

Diese Kurse richten sich an alle, die ihre vorhandenen Kenntnisse auffrischen möchten. Das Barré-Spiel, die Rhythmik und das Zupfen wird anhand von Beat und Rock der 60er – 90er Jahre, Songs der Folk- und deutschen Liedermacherszene sowie aktuellen Liedern vertieft. Notenkenntnisse sind nicht erforderlich. Musikwünsche werden berücksichtigt.

Leitung: Norbert Gerbig
Termine: ab Do, 16.1.2020,
 19.45 - 21.15 Uhr
Ort: Riesener-Oberstufenzentrum,
 Schützenstr. 23
Dauer: 18 Termine, 36 U.Std.
Entgelt: 93,60 €
Sachkosten: 3,50 €

Leitung: Daniel-Gaetano Grillo
Termine: ab Mi, 15.1.2020,
 20.00 - 21.30 Uhr
Ort: Bildungshaus Albert-Schweitzer,
 Weusterweg 3
Dauer: 18 Termine, 36 U.Std.
Entgelt: 93,60 €

Die Sachkosten in Höhe von ca. 3,00 € für Kopien zahlen Sie bitte direkt an den Kursleiter.

Leitung: Klaus Lange
Termine: ab Mo, 20.1.2020,
20.00 - 21.30 Uhr
Ort: Riesener-Oberstufenzentrum,
Schützenstr. 23
Dauer: 17 Termine, 34 U.Std.
Entgelt: 88,40 €

Die Sachkosten in Höhe von ca. 3,00 € für Kopien zahlen Sie bitte direkt an den Kursleiter.



Nacht der Lieder

am 14. März 2020 in der Mathias-Jakobs-Stadthalle

Norbert Gerbig & Friends präsentieren am 14. März 2020 wieder die **Nacht der Lieder**. In diesem Jahr wird das beliebte Liedermacherfestival in der Mathias-Jakobs-Stadthalle stattfinden. Die Besucher erwartet ein Abend mit handgemachter Musik und anspruchsvollen Texten in gemütlicher Atmosphäre. Die Gruppe präsentiert einen stimmungsvollen aber auch rhythmischen Sound mit mehrstimmigen Gesangssätzen und kammermusikalischen Akzenten. Im Vordergrund stehen jedoch die Texte, mal nachdenklich, mal bissig,

mal humorvoll. Als Gast wird in diesem Jahr der Liedermacher Jan Degenhardt auftreten. Der Sohn des berühmten Liedermachers Franz-Josef Degenhardt wird seine neue CD „In sha’a llah“ präsentieren.

Das Konzert am 14. März beginnt um 20.00 Uhr. Der Eintritt beträgt 10,- €.

Karten im Vorverkauf sind ab Anfang Dezember in der Humboldt-Buchhandlung Gladbeck und in der Mathias-Jakobs-Stadthalle erhältlich.

912 F – 915 F

Folkgitarre – Spielkreise

Diese Kurse richten sich an alle Teilnehmer/-innen, die ihre vorhandenen Kenntnisse auffrischen und erweitern möchten.

Unterrichtsinhalte: Begleitung zum Gesang von Hits und Oldies aus dem Rock-, Pop- und Liedermacherbereich sowie Erweiterung des Barré-Spiels und Finger-Picking, Tabulaturtechnik und Melodie nach Noten. Anregungen und Songwünsche werden gerne entgegengenommen.

912 F

Spielkreis 1

Leitung: Klaus Lange

Termine: ab Mo, 20.1.2020,
18.15 - 19.45 Uhr

Ort: Riesener-Oberstufenzentrum,
Schützenstr. 23

Dauer: 17 Termine, 34 U.Std.

Entgelt: 88,40 €

Die Sachkosten in Höhe von ca. 3,00 € für Kopien zahlen Sie bitte direkt an den Kursleiter.

913 F

Spielkreis 2

– vor den Osterferien –



Rainer Migenda

Leitung:

Rainer Migenda

Termine:

ab Di, 14.1.2020,
17.30 - 19.00 Uhr

Ort:

Berufskolleg
Gladbeck,
Paßmannstr. 2

Dauer:

8 Termine,
16 U.Std.

Entgelt:

41,60 €

Sachkosten:

3,50 € für Kopien

914 F

Spielkreis 2

– nach den Osterferien –

Leitung:

Rainer Migenda

Termine:

ab Di, 21.4.2020,
17.30 - 19.00 Uhr

Ort:

Berufskolleg Gladbeck,
Paßmannstr. 2

Dauer:

9 Termine, 18 U.Std.

Entgelt:

46,80 €

Sachkosten:

3,50 € für Kopien

915 F

Spielkreis 3

Leitung:

Daniel-Gaetano Grillo

Termine:

ab Do, 16.1.2020,
20.00 - 21.30 Uhr

Ort:

Bildungshaus Albert-Schweitzer,
Weusterweg 3

Dauer:

17 Termine, 34 U.Std.

Entgelt:

88,40 €

Sachkosten:

3,50 € für Kopien

920 F

Morgenatelier: Öl- und Acrylfarbe

– mit viel Spaß und Freude am Montag
kreativ in die Woche –

Sie möchten gemeinsam mit anderen kreativ sein und gegenseitig Ideen austauschen? In diesem Morgenatelier haben Sie die Möglichkeit, alles über Öl- oder Acrylmalerei zu erfahren und auszuprobieren. Fortgeschrittene können ihre Technik verbessern und z. B. pastoses Arbeiten oder die Spachteltechnik erlernen. Material kann auf Wunsch besorgt werden.

Leitung: Ulrike Reichwein

Termine: ab Mo, 13.1.2020,
9.00 - 12.00 Uhr

Ort: Haus der VHS, Friedrichstr. 55

Dauer: 12 Termine, 48 U.Std.

Entgelt: 124,80 €

921 F – 922 F

Zeichnen, Malen und Gestalten in verschiedenen Techniken

In diesen Kursen haben Anfänger/-innen die Möglichkeit, verschiedene darstellerische Techniken kennen zu lernen. Fortgeschrittene können ihre Technik verbessern. Sie können mit Kohle oder Bleistift zeichnen oder mit Öl- oder Aquarellfarben malen.



Ulrike Reichwein

Unterschätzen Sie sich nicht, denn Zeichnen ist erlernbar. Bringen Sie bitte zunächst nur preiswertes Zeichenpapier A2, weiche Blei- oder Kohlestifte und sonstiges vorhandenes Material mit. Bevor Sie Farben kaufen, lassen Sie sich von der Kursleiterin beraten.

921 F

Gruppe 1

Leitung: Ulrike Reichwein

Termine: ab Di, 14.1.2020,
9.00 - 11.15 Uhr

Ort: Haus der VHS, Friedrichstr. 55

Dauer: 12 Termine, 36 U.Std.

Entgelt: 93,60 €

922 F

Gruppe 2

Leitung: Ulrike Reichwein

Termine: ab Mi, 15.1.2020,
9.00 - 11.15 Uhr

Ort: Haus der VHS, Friedrichstr. 55

Dauer: 12 Termine, 36 U.Std.

Entgelt: 93,60 €



923 F

„Skizze“ – und dann?

Ein Kurs, der durch zeichnerische Grundlagen führt und neugierig auf Ausarbeitungen macht. Techniken wie Aquarell, Buntstift, Bleistift, Pastell, Kohle werden vorgestellt und kommen individuell zum Einsatz. Zunächst bitte nur vorhandenes Material mitbringen, auf jeden Fall Skizzenpapier und Bleistift.

Leitung: Ulrike Reichwein

Termine: ab Do, 16.1.2020, 9.00 - 12.00 Uhr

Ort: Haus der VHS, Friedrichstr. 55

Dauer: 12 Termine, 48 U.Std.

Entgelt: 124,80 €

925 F

Malen mit Acrylfarben

Wenn Sie Spaß am Umgang mit Farben und Materialien haben, können Sie hier verschiedene Malverfahren und Techniken ausprobieren und miteinander kombinieren. In Basisübungen erlernen Sie das Farbmischen, den Bildaufbau und das „richtige Sehen“ eines Motivs. Auch Spachtelmassen und andere Materialien können eingearbeitet werden.

Von der gegenständlichen Malerei, wie Stilleben, Blumen und Landschaften bis hin zur abstrakten Malerei ist in diesem Kurs alles möglich. Sie werden systematisch an die einzelnen Techniken herangeführt, so dass Sie am Ende des Kurses in der Lage sind, diese selbstständig sinnvoll einzusetzen.

Fortgeschrittene können in diesem Kurs ihr Spektrum im Umgang mit Farben und Materialien erweitern.

Materialanschaffungen und Empfehlungen dazu werden im Kurs besprochen. Vorhandenes Material kann mitgebracht werden.

Leitung: Sabine Doll-Hoffmann

Termine: ab Mo, 27.1.2020, 19.00 - 21.15 Uhr

Ort: Haus der VHS, Friedrichstr. 55

Dauer: 18 Termine, 54 U.Std.

Entgelt: 140,40 €

927 F – 930 F

Malen mit Aquarell- und Acrylfarben für Anfänger/-innen und Fortgeschrittene



© Karin Natzkowski

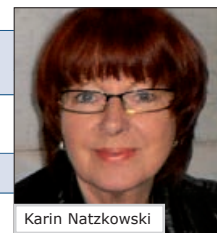
Anfänger/-innen erlernen die Techniken der Aquarellmalerei in kleinen Schritten durch Übungen zum Thema Landschaften (Himmel – Wolken – Bäume), Blumen, Tiere, Stilleben. Bilderfassung und Umsetzung in Aquarell, Raumaufteilung, einfache perspektivische Regeln, Farbenlehre und viele praktische Tipps begleiten diese Übungen, die auch Fortgeschrittenen helfen, ihre Techniken zu verbessern und ihren eigenen Stil zu finden und zu fördern.

Wer mag, hat in diesem Kurs auch Gelegenheit, Acrylfarben und Spachtelmassen auszuprobieren oder diese mit der Aquarellmalerei zu kombinieren.

In der ersten Stunde wird über die verschiedenen Papiere, Pinsel und Farben gesprochen. Bereits vorhandenes Material bringen Sie bitte mit. Materialbestellung ist möglich.



Sabine Doll-Hoffmann



Karin Natzkowski

927 F

Gruppe 1

– vor den Osterferien –

Leitung: Karin Natzkowski

Termine: ab Mi, 15.1.2020,
18.30 - 20.45 Uhr

Ort: Haus der VHS, Friedrichstr. 55

Dauer: 11 Termine, 33 U.Std.

Entgelt: 85,80 €

928 F

Gruppe 1

– nach den Osterferien –

Leitung: Karin Natzkowski

Termine: ab Mi, 22.4.2020,
18.30 - 20.45 Uhr

Ort: Haus der VHS, Friedrichstr. 55

Dauer: 9 Termine, 27 U.Std.

Entgelt: 70,20 €

929 F

Gruppe 2

– vor den Osterferien –

Leitung: Karin Natzkowski

Termine: ab Di, 14.1.2020,
18.45 - 21.00 Uhr

Ort: Haus der VHS, Friedrichstr. 55

Dauer: 11 Termine, 33 U.Std.

Entgelt: 85,50 €

930 F

Gruppe 2

– nach den Osterferien –

Leitung: Karin Natzkowski

Termine: ab Di, 21.4.2020,
18.45 - 21.00 Uhr

Ort: Haus der VHS, Friedrichstr. 55

Dauer: 9 Termine, 27 U.Std.

Entgelt: 70,20 €

940 F

Radierung

– Kleingruppenkurs –

Stellen Sie Grafiken für die eigene Wand selbst her! Die Radierung ist eine alte künstlerische Technik, die auch heute ihren Reiz nicht verloren hat. Ausgangsmaterial ist eine Zinkplatte. Man kann sie mit Lack abdecken und eine Zeichnung einritzen. Dann wird die Platte in das Säurebad gelegt und geätzt. Nach dem Auswischen mit Farbe wird mit der Druckpresse gedruckt.

Vermittelt werden folgende Techniken: Kaltnadel, Aquatinta, Vernismou, Mezzotino. Auch experimentelles Arbeiten ist möglich.

Für Platten und Papier entstehen weitere Sachkosten nach Verbrauch!

Leitung: Kornelia Jockenhöfer
Termine: ab Di, 4.2.2020, 19.00 - 21.15 Uhr
Ort: Haus der VHS, Friedrichstr. 55
Dauer: 15 Termine, 45 U.Std.
Entgelt: 162,00 € (keine Ermäßigung)
Sachkosten: 10,00 € für Verbrauchsmaterialien

941

Radier-Workshop

– Kleingruppenkurs –

Lernen Sie an einem Wochenende die Grundlagen der Tiefdrucktechnik kennen. Endlich haben Sie genügend Zeit, ein Projekt ohne Unterbrechung zu verwirklichen. Geätzt wird auf Zinkplatten. Bitte bringen Sie Motive oder Ideenskizzen mit und ziehen Sie zum Workshop Arbeitskleidung an.

Für Platten und Papier entstehen weitere Sachkosten nach Verbrauch!

Letzter Rücktrittstermin: 14 Tage vor Beginn des Workshops.

Leitung: Kornelia Jockenhöfer
Termine: Fr, 24.4.2020, 17.30 - 20.30 Uhr
 Sa, 25.4.2020, 10.00 - 16.30 Uhr
 So, 26.4.2020, 10.00 - 16.30 Uhr
Ort: Haus der VHS, Friedrichstr. 55
Dauer: 3 Termine, 20 U.Std.
Entgelt: 72,00 € (keine Ermäßigung)
Sachkosten: 8,00 € für Verbrauchsmaterialien

948

Schmuck aus Silver Clay

Gestalten Sie Ihr persönliches Schmuckstück mit Silver Clay. Silver Clay ist Feinsilber aufbereitet als Knete, Paste und Spritze. Es kann modelliert, mit dem Pinsel gestrichen oder gespritzt werden. Das eröffnet ganz neue Möglichkeiten in der Schmuckgestaltung.

Nach dem Formen, Trocknen und Brennen entstehen Schmuckstücke aus Feinsilber, die wie herkömmlich erstellter Schmuck finiert werden können. Geeignete Furnituren und Steine können mit verarbeitet werden.

Letzter Rücktrittstermin: 7 Tage vor dem Seminar.

Leitung: Martina Eiselein
Termin: Sa, 21.3.2020, 10.00 - 17.00 Uhr
Ort: Haus der VHS, Friedrichstr. 55
Entgelt: 30,80 € (keine Ermäßigung)

Silver Clay, Furnituren und Steine sind im Kurs erhältlich und werden nach persönlichem Verbrauch abgerechnet (Minimum ca. 30,00 €), Brand und Werkzeugbenutzung pro Person pauschal 7,50 €.

Foto-AG an der VHS

Aus unseren Fotokursen ist eine Foto-AG entstanden. Betreut von Werner Kesting und Frank Konopka trifft sich die Gruppe regelmäßig, um sich fachlich auszutauschen. Schon mehrere Ausstellungen im Haus der VHS, in der Stadtbücherei, im Innovationszentrum Wiesenbusch und im Rathaus hat die Foto-AG bereits gestaltet.

Auf ihrer Website www.foto-ag-gladbeck.de lernen Sie die Mitglieder und einige ihrer Fotos kennen. Wenn Sie Interesse haben mitzumachen, dann melden Sie sich in der VHS – Tel. 99 24 15.



Foto-AG Gladbeck

95

976

Traditionelle Seifenherstellung



Die Seifensiederei ist ein uraltes Handwerk, das mehr und mehr in Vergessenheit gerät. In Zeiten der Rückbesinnung auf Naturprodukte erfreut sich die private Anwendung dieser alten Technik zunehmend wieder größerer Beliebtheit. Aus natürlichen Inhaltsstoffen, pflanzlichen Fetten, Kräutern und ätherischen Ölen wird im sogenannten Kaltverfahren ein duftendes Stück Kostbarkeit hergestellt.

In einer kleinen Gruppe erlernen Sie die Grundlagen der Seifenherstellung. Bitte bringen Sie Gummihandschuhe und eine Schutzbrille mit und ziehen Sie zum Workshop Arbeitskleidung bzw. eine Schürze an.

Letzter Rücktrittstermin: 7 Tage vor der Veranstaltung.

Leitung: Sabine Tomala
Termin: Sa, 29.2.2020, 11.00 - 15.00 Uhr
Ort: Haus der VHS, Friedrichstr. 55
Entgelt: 18,00 €
Sachkosten: 10,00 €



Gesucht und nicht gefunden?

Bitte sagen Sie uns Ihre Programmwünsche.

980 F

Ikebana

Blumen zu ihrer eigentlichen, schönsten Gestalt erwecken

IKEBANA ist eine Kunst, die Hingabe, Empfindung, Geschmack, vor allem aber Liebe zu den Pflanzen verlangt, verbunden mit Phantasie und einem genauen Schauen, einem Erleben und Darstellen der Jahreszeiten und des Wachstums.

Sie lernen, dass durch Beschneiden und Biegen von Zweigen und Blüten, durch sorgfältige Anordnung in einem darauf abgestimmten Gefäß und nach bestimmten strengen Regeln ein Kunstwerk entsteht, das die natürliche Anmut und Schönheit der Zweige und Blumen auf eine besondere Weise zur Geltung bringt.

Informationen über die Kosten der Anschaffung von Gefäß, Schere und Kenzan erhalten Sie durch die Kursleitung.

Leitung: Renate Becker
Termine: ab Di, 28.1.2020, 17.00 - 18.30 Uhr
Ort: Haus der VHS, Friedrichstr. 55
Dauer: 14 Termine, 28 U.Std.
Entgelt: 72,80 €



© Das Foto des „Lebensart“-Fotografen Egon Maier zeigt die Ikebanakursteilnehmerin **Ulrike Turek** und die Kursleiterin **Renate Becker**.

985

Kalligraphie – Die stille Kunst

Aktion und Meditation mit Feder, Gänsekiel und allem, was schreibt

Dieser Schrift-Workshop für Erwachsene macht die Entwicklung der abendländischen Schriftkultur erlebbar und bietet die Möglichkeit, sie an kreativen Stationen nachzuvollziehen.



© Ragna Bolender

Die Teilnehmer/-innen versuchen sich im Schreiben mit Gänsekiel, Rohr-, Spitz- und Breitfeder, gestalten Gedichte oder kurze Aphorismen. Sie erhalten einen Einblick in die europäische Kunstgeschichte und vergleichen Kunst, Architektur und die gebräuchlichen Schriftarten der entsprechenden Epochen.

Ein weiterer Schwerpunkt ist das experimentelle Kalligraphieren mit eigens dafür hergestellten Schreibwerkzeugen.

Leitung: Ragna Bolender
Termine: ab Sa, 8.2.2020, 10.00 - 12.15 Uhr
Ort: Haus der VHS, Friedrichstr. 55
Dauer: 2 Termine, 6 U.Std.
Entgelt: 25,20 €

Die Sachkosten in Höhe von 6,00 € für Material zahlen Sie bitte direkt an die Kursleiterin.

