

## Alegria Cantar – der VHS-Chor, Trommeln

Fachbereichsleiterin: Agnes Smeja-Lühr, Tel.: 99 24 18 / E-Mail: agnes.smeja-luehr@stadt-gladbeck.de

### 900 A - 900 B

#### Alegria Cantar – der VHS-Chor

Der 1997 gegründete VHS-Chor wird seit 2009 von dem aus Chile stammenden Opersänger, Chorsänger und Dirigenten Cristián Carrasco geleitet und besteht aus ca. 25 Frauen und Männern unterschiedlichen Alters. Das Repertoire umfasst Lieder rund um den Globus mit dem Schwerpunkt Südamerika: Lieder in verschiedenen Sprachen aus unterschiedlichen Epochen, unter anderem aus dem Pop- und Musicalbereich, Folksongs, Spirituals und südamerikanische Lieder. Am Ende jedes Semesters findet ein Konzert statt. Gelegentlich kommt es auch zu Treffen und Konzerten gemeinsam mit anderen Chören.

Interessierte Sängerinnen und Sänger sind herzlich eingeladen, Kultur und Kontinent übergreifende Lieder zu singen und in den Konzerten am Semesterende zu präsentieren. Schnuppern ist beim Proben erwünscht. Notenkenntnisse sind hilfreich, aber nicht erforderlich. Für Rückfragen steht Cristián Carrasco gerne telefonisch unter 0151/65 06 44 63 zur Verfügung.

### 900 A

#### Alegria Cantar – der VHS-Chor

**Leitung:** Cristián Carrasco  
**Termine:** ab Mo, 18.1.2021,  
19.00 - 19.45 Uhr  
**Ort:** Fritz-Lange-Haus, Friedrichstr. 7  
**Dauer:** 20 Termine, 20 U.Std.  
**Entgelt:** 74,00 €  
**Sachkosten:** 3,50 € für Kopien

### 900 B

#### Alegria Cantar – der VHS-Chor

**Leitung:** Cristián Carrasco  
**Termine:** ab Mo, 18.1.2021,  
20.00 - 20.45 Uhr  
**Ort:** Fritz-Lange-Haus, Friedrichstr. 7  
**Dauer:** 20 Termine, 20 U.Std.  
**Entgelt:** 74,00 €  
**Sachkosten:** 3,50 € für Kopien



VHS-Chor Alegria Cantar

### 901

#### Die magische Kraft der Trommeln

In diesem Workshop erzeugt die Gruppe zunächst durch das Zusammenspiel von Laufen, Klatschen und dem Sprechen einfacher Trommelsilben einen Rhythmus. Dabei empfindet sich jeder Einzelne als Teil einer großen, gleichmäßigen und rhythmischen Bewegung. So entdecken alle, dass der Rhythmus in uns steckt. Dann wenden Sie sich den Trommeln zu. Sie lernen einen Rhythmus aus Afrika kennen, der aus verschiedenen, einfach zu erlernenden Trommelstimmen besteht, die erst im Zusammenspiel ihre ganze Kraft entfalten. Folgende Trommeln stehen zur Verfügung: afrikanische Djemben, Bougarabous und Basstrommeln.

Uli Siebenborn ist Musiker, Trommellehrer und Diplom-Pädagoge. Seit mehr als



15 Jahren unterrichtet er Trommelrhythmen verschiedener Weltkulturen. Schwerpunkte: afro-kubanische und afro-brasilianische Rhythmen, arabische und asiatische Rahmentrommeln, Trommelrhythmen aus Afrika.

Letzter Rücktrittstermin: 5 Tage vor dem Seminar.

**Leitung:** Ulli Siebenborn  
**Termin:** So, 28.2.2021,  
14.00 - 16.15 Uhr  
**Ort:** Haus der VHS, Friedrichstr. 55  
**Entgelt:** 13,60 € (keine Ermäßigung)

Die Sachkosten in Höhe von 5,00 € (Leihgebühr für eine Trommel) zahlen Sie bitte direkt an den Kursleiter.

902

## Folkgitare für Anfänger/-innen ohne Vorkenntnisse

Der Kurs wendet sich an alle, die das Gitarrespielen erlernen möchten. Es wird auf Wissenswertes rund um das Instrument eingegangen. Dabei werden keine Notenkenntnisse benötigt. Notwendig ist das Spaß am Gitarrenspiel und etwas Zeit zum Üben.

Sie lernen mit Liedern, die typisch für einen Abend am Lagerfeuer sind – meist bekannte Folk- und Rock-Classic-Hits.

**Leitung:** Klaus Lange

**Termine:** ab Mo, 1.2.2021, 20.00 - 21.30 Uhr

**Ort:** Riesener-Oberstufenzentrum, Schützenstr. 23

**Dauer:** 14 Termine, 28 U.Std.

**Entgelt:** 75,60 €

Die Sachkosten in Höhe von ca. 3,00 € für Kopien zahlen Sie bitte direkt an den Kursleiter.

903 F

## Folkgitare für Anfänger/-innen mit Vorkenntnissen

Der Kurs wendet sich an alle, die ihre Gitarre entstauben möchten – Refresher. Dabei werden keine Notenkenntnisse benötigt. Notwendig ist der Spaß am Gitarrenspiel und etwas Zeit zum Üben. Ausgewählte Musikstücke wie Pop-Songs, Kinderlieder, Oldies, Songs der Folk- und deutschen Liedermacherszene und aktuelle Stücke werden nachgespielt sowie Kenntnisse im Barré-Spiel vertieft. Sie lernen mit neuen und alten Liedern, die typisch für einen Abend am Lagerfeuer sind.

**Leitung:** Klaus Lange

**Termine:** ab Do, 21.1.2021, 19.45 - 21.15 Uhr

**Ort:** Riesener-Oberstufenzentrum, Schützenstr. 23

**Dauer:** 16 Termine, 32 U.Std.

**Entgelt:** 86,40 €

Die Sachkosten in Höhe von ca. 3,00 € für Kopien zahlen Sie bitte direkt an den Kursleiter.

904 F

## Folkgitare für fortgeschrittene Anfänger/-innen

Der Kurs wendet sich an alle, die ihre Gitarre entstauben möchten – Refresher. Dabei werden keine Notenkenntnisse benötigt. Notwendig ist der Spaß am Gitarrenspiel und etwas Zeit zum Üben. Ausgewählte Musikstücke wie Pop-Songs, Kinderlieder, Oldies, Songs der Folk- und deutschen Liedermacherszene und aktuelle Stücke werden nachgespielt sowie Kenntnisse im Barré-Spiel vertieft. Sie lernen mit neuen und alten Liedern, die typisch für einen Abend am Lagerfeuer sind.

**Leitung:** Klaus Lange

**Termine:** ab Do, 21.1.2021, 18.00 - 19.30 Uhr

**Ort:** Riesener-Oberstufenzentrum, Schützenstr. 23

**Dauer:** 16 Termine, 32 U.Std.

**Entgelt:** 86,40 €

Die Sachkosten in Höhe von ca. 3,00 € für Kopien zahlen Sie bitte direkt an den Kursleiter.

906 F - 907 F

## Folkgitare für Fortgeschrittene

Diese Kurse richten sich an alle, die ihre vorhandenen Kenntnisse auffrischen möchten. Das Barré-Spiel, die Rhythmik und das Zupfen wird anhand von Beat und Rock der 60er – 90er Jahre, Songs der Folk- und deutschen Liedermacherszene sowie aktuellen Liedern vertieft. Notenkenntnisse sind nicht erforderlich. Musikwünsche werden berücksichtigt.

906 F

## Folkgitare für Fortgeschrittene I

**Leitung:** Norbert Gerbig

**Termine:** ab Do, 21.1.2021, 19.45 - 21.15 Uhr

**Ort:** Riesener-Oberstufenzentrum, Schützenstr. 23

**Dauer:** 14 Termine, 28 U.Std.

**Entgelt:** 75,60 €

**Sachkosten:** 3,50 €

907 F

## Folkgitare für Fortgeschrittene I

**Leitung:** Daniel-Gaetano Grillo

**Termine:** ab Mi, 20.1.2021,

20.00 - 21.30 Uhr

**Ort:** Bildungshaus Albert-Schweitzer, Weusterweg 3

**Dauer:** 16 Termine, 32 U.Std.

**Entgelt:** 86,40 €

Die Sachkosten in Höhe von ca. 3,00 € für Kopien zahlen Sie bitte direkt an den Kursleiter.

912 F - 915 F

## Folkgitare – Spielkreise

Diese Kurse richten sich an alle Teilnehmer/-innen, die ihre vorhandenen Kenntnisse auffrischen und erweitern möchten. Unterrichtsinhalte: Begleitung zum Gesang von Hits und Oldies aus dem Rock-, Pop- und Liedermacherbereich sowie Erweiterung des Barré-Spiels und Finger-Picking, Tabulaturtechnik und Melodie nach Noten. Anregungen und Songwünsche werden gerne entgegen genommen.

912 F

## Spielkreis 1

**Leitung:** Klaus Lange

**Termine:** ab Mo, 18.1.2021, 18.15 - 19.45 Uhr

**Ort:** Riesener-Oberstufenzentrum, Schützenstr. 23

**Dauer:** 16 Termine, 32 U.Std.

**Entgelt:** 86,40 €

Die Sachkosten in Höhe von ca. 3,00 € für Kopien zahlen Sie bitte direkt an den Kursleiter.





923 F

## „Skizze“ – und dann?

Ein Kurs, der durch zeichnerische Grundlagen führt und neugierig auf Ausarbeitungen macht. Techniken wie Aquarell, Buntstift, Bleistift, Pastell, Kohle werden vorgestellt und kommen individuell zum Einsatz. Zunächst bitte nur vorhandenes Material mitbringen, auf jeden Fall Skizzenpapier und Bleistift.

**Leitung:** Ulrike Reichwein

**Termine:** ab Do, 21.1.2021,  
9.00 - 12.00 Uhr

**Ort:** Haus der VHS, Friedrichstr. 55

**Dauer:** 12 Termine, 48 U.Std.

**Entgelt:** 129,60 €

925 F

## Malen mit Acrylfarben

Wenn Sie Spaß am Umgang mit Farben und Materialien haben, können Sie hier verschiedene Malverfahren und Techniken ausprobieren und miteinander kombinieren. In Basisübungen erlernen Sie das Farbenmischen, den Bildaufbau und das „richtige Sehen“ eines Motivs. Auch Spachtelmassen und andere Materialien können eingearbeitet werden.

Von der gegenständlichen Malerei, wie Stillleben, Blumen und Landschaften bis hin zur abstrakten Malerei ist in diesem Kurs alles möglich. Sie werden systematisch an die einzelnen Techniken herangeführt, so dass Sie am Ende des Kurses in der Lage sind, diese selbstständig sinnvoll einzusetzen.

Fortgeschrittene können in diesem Kurs ihr Spektrum im Umgang mit Farben und Materialien erweitern.



Sabine Doll-Hoffmann

Materialanschaffungen und Empfehlungen dazu werden im Kurs besprochen. Vorhandenes Material kann mitgebracht werden.

**Leitung:** Sabine Doll-Hoffmann

**Termine:** ab Mo, 25.1.2021,  
19.00 - 21.15 Uhr

**Ort:** Haus der VHS, Friedrichstr. 55

**Dauer:** 16 Termine, 48 U.Std.

**Entgelt:** 144,00 €

927 F - 930 F

## Malen mit Aquarell- und Acrylfarben für Anfänger/-innen und Fortgeschrittene

Anfänger/-innen erlernen die Techniken der Aquarellmalerei in kleinen Schritten durch Übungen zum Thema Landschaften (Himmel – Wolken – Bäume), Blumen, Tiere, Stillleben. Bildfassung und Umsetzung in Aquarell, Raumaufteilung, einfache perspektivische Regeln, Farbenlehre und viele praktische Tipps begleiten diese Übungen.



Karin Natzkowski

gen, die auch dem Fortgeschrittenen helfen, seine Techniken zu verbessern und seinen eigenen Stil zu finden und zu fördern.

Wer mag, hat in diesem Kurs auch Gelegenheit, Acrylfarben und Spachtelmassen auszuprobieren oder diese mit der Aquarellmalerei zu kombinieren.

In der ersten Stunde wird über die verschiedenen Papiere, Pinsel und Farben gesprochen. Bereits vorhandenes Material bringen Sie bitte mit. Materialbestellung ist möglich.

927 F

## Malen mit Aquarell- und Acrylfarben für Anfänger/-innen und Fortgeschrittene

– vor den Osterferien –

**Leitung:** Karin Natzkowski

**Termine:** ab Di, 26.1.2021, 18.45 - 21.00 Uhr

**Ort:** Haus der VHS, Friedrichstr. 55

**Dauer:** 8 Termine, 24 U.Std.

**Entgelt:** 64,80 €

928 F

## Malen mit Aquarell- und Acrylfarben für Anfänger/-innen und Fortgeschrittene

– nach den Osterferien –

**Leitung:** Karin Natzkowski

**Termine:** ab Di, 13.4.2021, 18.45 - 21.00 Uhr

**Ort:** Haus der VHS, Friedrichstr. 55

**Dauer:** 10 Termine, 30 U.Std.

**Entgelt:** 81,00 €





933

## Bullet Journaling

– Wochenendseminar –



© Nina Rachner

Einen analogen, kreativen Ausgleich schaffen in unserem schnelllebigen Alltag kann eine wahre Bereicherung sein. Ein Bullet Journal ist die ganz persönliche Kombination an Möglichkeiten, ein individuelles Tagebuch, hübsche To-Do-Listen, einen Kalender/Planer oder ein lebendiges Notiz- bzw. Skizzenbuch oder auch eine Mischung dessen zu gestalten. Schöne Schriften, Doodles, Mandalas, Symbole, Zeichnungen, Skizzen oder Collagen – all das kann zur Ausgestaltung dienen. Wir finden und erkunden gemeinsam die interessantesten und eindrucksvollsten Methoden mit verschiedenen Techniken und Materialien, um leere Blätter mit Leben zu füllen.

Mitzubringen: 1 blanko Skizzenbuch/ Planer/ Kalender/ Notizbuch im Wunschformat, Bleistift, Radiergummi, Schere, schwarze Fineliner in verschiedenen Stärken, Aquarell- oder Deckfarbkasten, Pinsel, 1 Gefäß für Malwasser, wenn vorhanden farbige Marker und andere Farben/ Stifte nach Wunsch.

Letzter Rücktrittstermin: 7 Tage vor dem Workshop.

**Leitung:** Nina Rachner  
**Termin:** Sa, 17.4.2021, 9.00 - 15.30 Uhr  
**Ort:** Haus der VHS, Friedrichstr. 55  
**Dauer:** 1 Termin, 8 U.Std.  
**Entgelt:** 24,00 €  
**Sachkosten:** 2,00 €

935

## Moderne Kalligrafie

– Online-Seminar –



In diesem Online-Seminar erlernen die Teilnehmenden unter professioneller Anleitung mit einfachen Mitteln die Kunst des schönen Schreibens.

Mit ein wenig Geduld und Übung können nach kurzer Zeit eigene Werke wie Geschenkanhänger, Etiketten oder Einladungskarten gestaltet werden.

Dieser Kurs ist für Anfänger/-innen ohne Vorkenntnisse genauso geeignet wie für Kreative, die ihr Wissen auffrischen wollen.

Als Arbeitsmaterial reichen Bleistift und Papier aus. Optional können bei der Dozentin ein Starterset mit Spitzfeder und Tinte sowie Arbeitsblätter bezogen werden (gegen Gebühr). In diesem Fall werden die Materialien den Teilnehmenden vor Kursbeginn zugesandt. Die Kursdauer beträgt 90 Minuten.

Voraussetzung zur Teilnahme an diesem Onlinekurs ist das Vorhandensein eines angemeldeten Smartphones, eines PCs, Laptops oder Tablets mit Internetzugang, einer Kamera und einem Mikrofon. Die Kommunikation mit der Kursleiterin erfolgt über den Anbieter bzw. die App Zoom. Interessierte, die sich zu diesem Angebot bei der VHS anmelden, erhalten vor Kursbeginn die Zugangsdaten zur Teilnahme per E-Mail.

Anmeldeschluss und letzter Rücktrittstermin ist am 1. März.

**Leitung:** Nicole Wiemer  
**Termin:** Mi, 10.3.2021, 18.00 - 19.30 Uhr  
**Entgelt:** 22,30 €

940 F

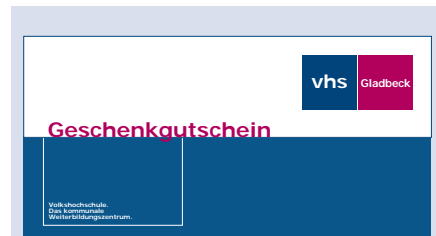
## Radierung

– Kleingruppenkurs –

Stellen Sie Grafiken für die eigene Wand selbst her! Die Radierung ist eine alte künstlerische Technik, die auch heute ihren Reiz nicht verloren hat. Ausgangsmaterial ist eine Zinkplatte. Man kann sie mit Lack abdecken und eine Zeichnung einritzen. Dann wird die Platte in das Säurebad gelegt und geätzt. Nach dem Auswischen mit Farbe wird mit der Druckpresse gedruckt. Vermittelt werden folgende Techniken: Kaltnadel, Aquatinta, Vernismou, Mezzotino. Auch experimentelles Arbeiten ist möglich.

Für Platten und Papier entstehen weitere Sachkosten nach Verbrauch!

**Leitung:** Kornelia Jockenhöfer  
**Termine:** ab Di, 2.2.2021, 19.00 - 21.15 Uhr  
**Ort:** Haus der VHS, Friedrichstr. 55  
**Dauer:** 14 Termine, 42 U.Std.  
**Entgelt:** 151,20 € (keine Ermäßigung)  
**Sachkosten:** 10,00 € für Verbrauchsmaterialien



Weihnachten, Geburtstag, Valentinstag ... und noch kein Geschenk? - Da haben wir vielleicht etwas für Sie! Sie können die ansprechend gestalteten Gutscheinkarten der VHS erwerben und verschenken. Wenden Sie sich bitte an unsere Geschäftsstelle.

941

## Radier-Workshop

– Kleingruppenkurs –

Lernen Sie an einem Wochenende die Grundlagen der Tiefdrucktechnik kennen. Endlich haben Sie genügend Zeit, ein Projekt ohne Unterbrechung zu verwirklichen. Geätzt wird auf Zinkplatten.

Bitte bringen Sie Motive oder Ideen-skizzen mit und ziehen Sie zum Workshop Arbeitskleidung an.

Für Platten und Papier entstehen weitere Sachkosten nach Verbrauch!

Letzter Rücktrittstermin: 14 Tage vor Beginn des Workshops.

**Leitung:** Kornelia Jockenhöfer

**Termine:** Fr, 12.3.2021,  
17.30 - 20.30 Uhr  
Sa, 13.3.2021,  
10.00 - 16.30 Uhr  
So, 14.3.2021,  
10.00 - 16.30 Uhr

**Ort:** Haus der VHS, Friedrichstr. 55

**Dauer:** 3 Termine, 20 U.Std.

**Entgelt:** 72,00 € (keine Ermäßigung)

**Sachkosten:** 8,00 € für Verbrauchsmaterialien

948

## Schmuck aus Silver Clay

Gestalten Sie Ihr persönliches Schmuckstück mit Silver Clay. Silver Clay ist Feinsilber aufbereitet als Knete, Paste und Spritze. Es kann modelliert, mit dem Pinsel gestrichen oder gespritzt werden. Das eröffnet ganz neue Möglichkeiten in der Schmuckgestaltung.

Nach dem Formen, Trocknen und Brennen entstehen Schmuckstücke aus Feinsilber, die wie herkömmlich erstellter Schmuck finiert werden können. Geeignete Furnituren und Steine können mit verarbeitet werden.

Letzter Rücktrittstermin: 7 Tage vor dem Seminar.

**Leitung:** Martina Eiselein

**Termin:** So, 9.5.2021,  
10.00 - 17.00 Uhr

**Ort:** Haus der VHS, Friedrichstr. 55

**Entgelt:** 30,80 € (keine Ermäßigung)

Silver Clay, Furnituren und Steine sind im Kurs erhältlich und werden nach persönlichem Verbrauch abgerechnet (Minimum ca. 30,00 €), Brand und Werkzeugbenutzung pro Person pauschal 10,00 €.

955

## Einführung in die Handhabung einer Digitalkamera

Sie besitzen eine Digitalkamera, wissen aber nicht, welche Möglichkeiten diese Ihnen bietet. An diesen Abenden lernen Sie in einer Gruppe von maximal 5 Teilnehmenden die Bedienung Ihrer Digitalkamera kennen.

Bitte geben Sie bei der Anmeldung an, welche Kamera Sie besitzen und bringen Sie die Kamera, Bedienungsanleitung und den geladenen Akku zum Kursabend mit.

Letzter Rücktrittstermin: 7 Tage vor dem Seminar.

**Leitung:** Frank Konopka

**Termin:** Mo, 8.2.2021,  
19.00 - 21.15 Uhr

**Ort:** Haus der VHS, Friedrichstr. 55

**Entgelt:** 18,90 € (keine Ermäßigung)

## Foto-AG an der VHS

Aus unseren Fotokursen ist eine Foto-AG entstanden. Die Gruppe trifft sich regelmäßig, um sich fachlich auszutauschen. Schon mehrere Ausstellungen im Haus der VHS, in der Stadtbücherei, im Innovationszentrum Wiesenbusch und im Rathaus hat die Foto-AG bereits gestaltet.

Auf ihrer Website [www.foto-ag-gladbeck.de](http://www.foto-ag-gladbeck.de) lernen Sie die Mitglieder und einige ihrer Fotos kennen. Wenn Sie Interesse haben mitzumachen, dann melden Sie sich in der VHS – Tel. 99 24 15.

957

## Grundkurs Fotografie

Anhand von Porträt- und Landschaftsfotos erhalten Sie eine Einführung in die Aufnahmetechnik und Bildgestaltung. Den Umgang mit der eigenen Kamera werden Sie an einem Samstagvormittag bei einem Außentermin üben. Die Kursleiter werden auch auf die Besonderheiten des digitalen Fotografierens eingehen. An zwei weiteren Abenden soll durch Bildbeispiele der Teilnehmer/-innen und bekannter Fotograf/-innen das Auge geschult werden. Zu den Kursterminen bitte die Fotoausrüstung und die zugehörigen Bedienungsanleitungen mitbringen.

**Leitung:** Frank Konopka

**Termine:** Mo, 1.3.2021,  
19.00 - 21.15 Uhr  
Mo, 8.3.2021,  
19.00 - 21.15 Uhr  
Sa, 13.3.2021,  
9.00 - 12.15 Uhr  
Mo, 15.3.2021,  
19.00 - 21.15 Uhr  
Mo, 22.3.2021,  
19.00 - 21.15 Uhr

**Ort:** Riesener-Oberstufenzentrum,  
Schützenstr. 23

**Dauer:** 5 Termine, 16 U.Std.

**Entgelt:** 43,20 €



970 F - 971 F

## Keramik für Anfänger/-innen und Fortgeschrittene

Für Anfänger/-innen werden Grundkenntnisse der Aufbaukeramik, des Modellierens von Reliefs und des Glasierens vermittelt. Für Fortgeschrittene bietet sich die Möglichkeit einer Vertiefung der bereits erlernten Techniken. So können anspruchsvoll gestaltete Reliefs, Gefäße, Figuren, Masken u.ä. unter fachlicher Anleitung erarbeitet werden. Ein großräumiger Ofen steht zur Verfügung, so dass unter Verwendung besonders grob schamottierter Tone auch Werkstücke für Garten und Terrasse erstellt werden können. Wünsche der Teilnehmer/-innen werden berücksichtigt. Im Kurs hergestellte Teile können in der VHS gebrannt werden.

970 F

### Gruppe 1

**Leitung:** Kornelia Jockenhöfer  
**Termine:** ab Di, 2.2.2021, 9.30 - 11.45 Uhr  
**Ort:** Haus der VHS, Friedrichstr. 55  
**Dauer:** 14 Termine, 42 U.Std.  
**Entgelt:** 126,00 €  
**Sachkosten:** 3,00 € (Brenngebühr und Brennhilfsmittel)

Für Ton und Glasuren entstehen Sachkosten, die direkt mit der Kursleiterin abgerechnet werden.

971 F

### Gruppe 2

**Leitung:** Kornelia Jockenhöfer  
**Termine:** ab Do, 4.2.2021, 9.30 - 11.45 Uhr  
**Ort:** Haus der VHS, Friedrichstr. 55  
**Dauer:** 14 Termine, 42 U.Std.  
**Entgelt:** 126,00 €  
**Sachkosten:** 3,00 €

Für Ton und Glasuren entstehen Sachkosten, die direkt mit der Kursleiterin abgerechnet werden.

974 F

## Bildhauerei – Holz



© Ralf Augustin

Holz ist ein Werkstoff ganz eigener Art. Es strahlt Wärme und Leben aus. Anfänger/-innen wie Fortgeschrittene lernen die wichtigsten Grundlagen in der manuellen, künstlerischen Holzbearbeitung. Die Gespräche in der Gruppe und Einzelbetreuung sollen dazu beitragen, eigenständige bildhauerische Projekte zu erarbeiten.

Kaufen Sie die nötigen Werkzeuge erst nach Rücksprache mit dem Kursleiter.

**Leitung:** Ralf Augustin  
**Termine:** ab Do, 21.1.2021, 17.30 - 20.30 Uhr  
**Ort:** Anne-Frank-Realschule, Kortestr. 13  
**Dauer:** 12 Termine, 36 U.Std.  
**Entgelt:** 97,20 €

980

## Ikebana

Blumen zu ihrer eigentlichen, schönsten Gestalt erwecken

IKEBANA ist eine Kunst, die Hingabe, Empfindung, Geschmack, vor allem aber Liebe zu den Pflanzen verlangt, verbunden mit Phantasie und einem genauen Schauen, einem Erleben und Darstellen der Jahreszeiten und des Wachstums.

Sie lernen, dass durch Beschneiden und Biegen von Zweigen und Blüten, durch sorgfältige Anordnung in einem darauf abgestimmten Gefäß und nach bestimmten strengen Regeln ein Kunstwerk entsteht, das die natürliche Anmut und Schönheit der Zweige und Blumen auf eine besondere Weise zur Geltung bringt.

Informationen über die Kosten der Anschaffung von Gefäß, Schere und Kanzen erhalten Sie durch die Kursleitung.

**Leitung:** Renate Becker  
**Termine:** ab Di, 2.2.2021, 17.00 - 18.30 Uhr  
**Ort:** Haus der VHS, Friedrichstr. 55  
**Dauer:** 14 Termine, 28 U.Std.  
**Entgelt:** 75,60 €



© Das Foto des „Lebensart“-Fotografen Egon Maier zeigt die Ikebanakursteilnehmerin **Ulrike Turek** und die Kursleiterin **Renate Becker**.